

Kayıp Rengin Peşinde

Metni okuyalım. Soruları metne göre cevaplayalım.

Emre'nin fırçası su dolu bardakta döndükçe suyun rengi değişiyordu. Paletindeki sarı boya bitmişti ama o güneş çizmek istiyordu. "Acaba sarıyı nasıl bulurum?" diye düşündü. Turuncu fırçasını yanlışlıkla yeşil boyanın içine düşürdü. Eyvah, resim mahvolacaktı! Kağıda dokunduğunda ortaya garip, çamur gibi bir renk çıktı. Ama Emre pes etmedi. Biraz beyaz, biraz kırmızı ekledi. Birden kağıdın ortasında harika bir kiremit rengi belirdi. Güneş çizememişti ama kışın ortasında sıcacık tüten bir çatı çizmek için aradığı rengi bulmuştu.



Sorular

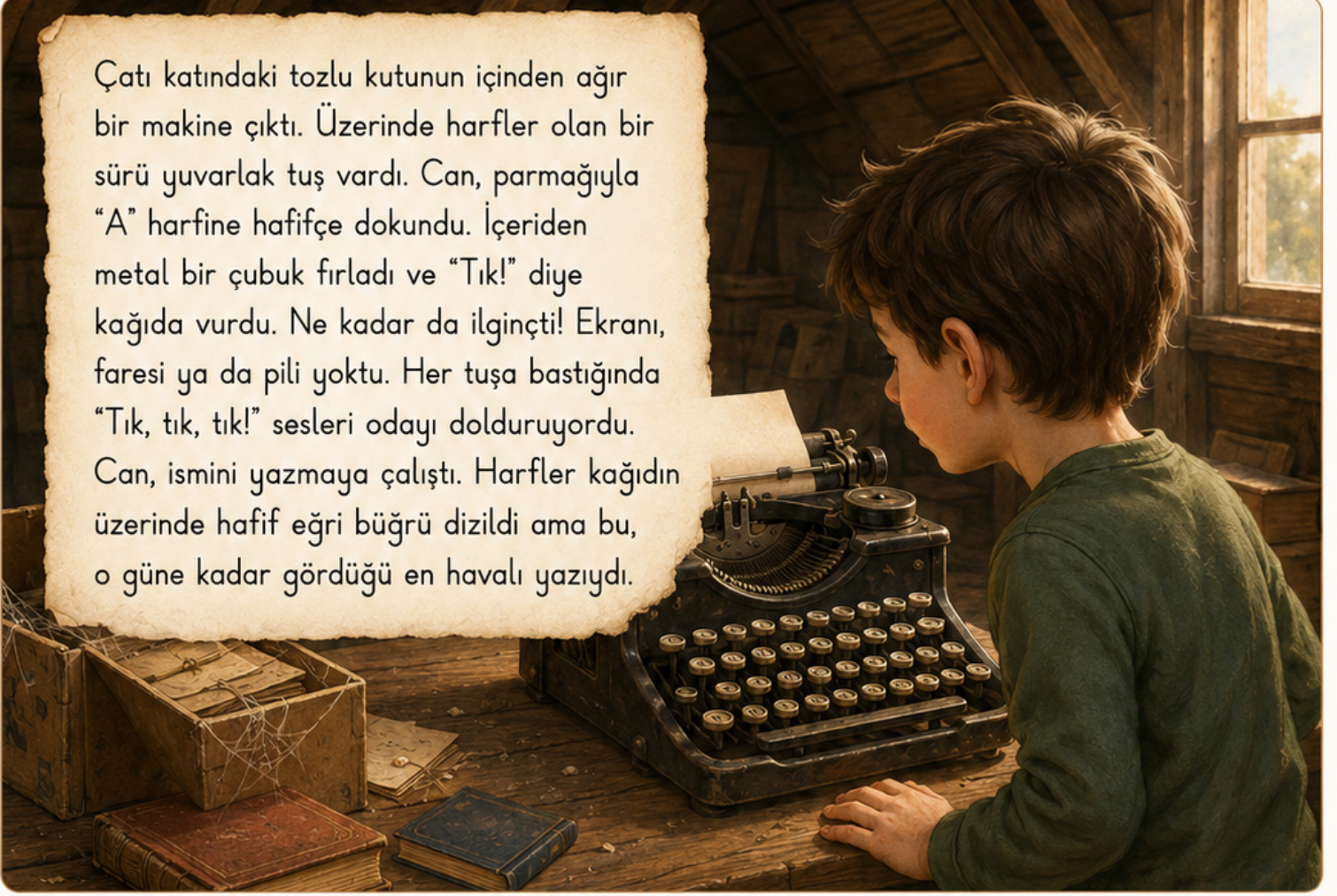
1. Emre hangi rengi bulmak istiyordu?
Cevap:
2. Emre turuncu fırçasını yanlışlıkla hangi boyanın içine düşürdü?
Cevap:
3. Doğru mu, yanlış mı?
Emre garip bir renk görünce hemen pes etti.
☐ Doğru ☐ Yanlış
4. Boşluğu dolduralım.
Birden kağıdın ortasında harika bir rengi belirdi.
5. Emre güneş yerine ne çizmek için aradığı rengi buldu?
Cevap:



Tuşların Tıkırtısı

Yönerge: Metni okuyalım. Soruları metne göre cevaplayalım.

Çatı katındaki tozlu kutunun içinden ağır bir makine çıktı. Üzerinde harfler olan bir sürü yuvarlak tuş vardı. Can, parmağıyla “A” harfine hafifçe dokundu. İçeriden metal bir çubuk fırladı ve “Tık!” diye kağıda vurdu. Ne kadar da ilginçti! Ekranı, faresi ya da pili yoktu. Her tuşa bastığında “Tık, tık, tık!” sesleri odayı dolduruyordu. Can, ismini yazmaya çalıştı. Harfler kağıdın üzerinde hafif eğri büğrü dizildi ama bu, o güne kadar gördüğü en havalı yazıydı.



1. Çatı katındaki tozlu kutunun içinden ne çıktı?

Cevap:

2. Makinenin üzerindeki yuvarlak tuşlarda neler vardı?

Cevap:

3. Doğru mu, yanlış mı?

Kutudan çıkan bu makinenin büyük bir ekranı ve faresi vardı.

☐ Doğru

☐ Yanlış

4. Boşluğu dolduralım.

Harfler kağıdın üzerinde hafif dizildi.

5. Can neden yazdığı bu yazıyı “o güne kadar gördüğü en havalı yazı” olarak düşünmüş olabilir?

Cevap: