

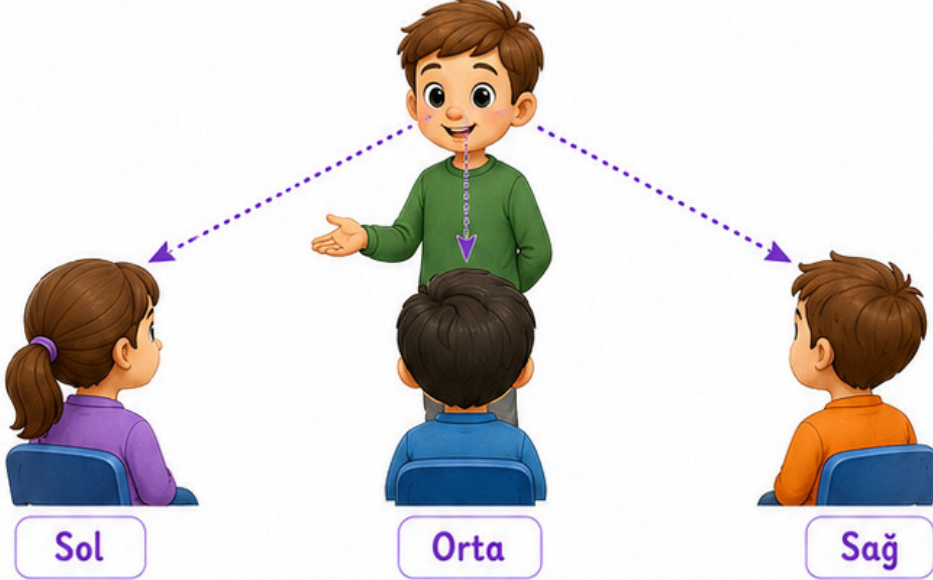
Gözlerim Dinleyicilerde

Bir gruba konuşurken bakışını yalnız bir kişide tutma;
dinleyicilere sırayla yönel.



1. Dinleyici grubunu inceliyorum

Konuşmacının bakışını dinleyiciler arasında nasıl paylaştığını incele.



2. Bakış yolumu çiziyorum

Konuşmacıdan her dinleyiciye doğal bir bakış yolu çiz.



3. Konuşma provam

Konu: Sınıfımızda sevdiğim bir şey

Başlangıç cümlem:

Bakış sıram: Sol → Orta → Sağ

Bitiriş cümlem:

Arkadaş kontrolü

-  Herkese yöneldi ☐
-  Başını kaldırdı ☐
-  Doğal baktı ☐



Bakışımı Konuşmaya Katıyorum

Konuşmanın farklı bölümlerinde dinleyicilere yönelerek anlatımını güçlendir.



1. Konuşma bölümlerini tanıyorum



Başlarken:

Dinleyicilere yönel.



Anlatırken:

Bakışını doğal biçimde paylaştır.



Bitirirken:

Yeniden dinleyicilere bak.

2. Görsel öyküyü anlatıyorum

Görselleri kullanarak üç cümlelik bir konuşma yap. Her cümlede başka bir dinleyiciye yönel.

Önce



Sonra



Sonunda



3. Göz teması planım



Başlarken bakacağım kişi:



Anlatırken bakışımı yönelteceğim kişiler:



Bitirirken:



Kendimi değerlendiriyorum: ☐



Unutmadım ☐



Doğal baktım ☐



Herkese yöneldim

Konuşma Ortamı

Göz temasını konuştuğun kişi sayısına ve ortama göre doğal biçimde ayarla.



1. Ortamları tanıyorum

Bir arkadaşla



Küçük grupla



Sınıfa sunum



Öğretmenle



2. Bakış davranışını seçiyorum



1) Bir arkadaşla konuşurken:



Arkadaşıma yönelirim



Başka yere bakarım.



2) Küçük grupta:



Bakışımı paylaşıyorum



Tek kişiye bakarım.



3) Sınıfa sunumda:



Farklı dinleyicilere yönelirim



Tahtaya dönük konuşurum.



4) Öğretmenle konuşurken:



Yüzüne yönelirim



Yere bakarım.



3. Ortam seçip prova yapıyorum



Seçtiğim ortam:



Konuşma konum:



Bakışımı şöyle kullanacağım:

.....

.....

Arkadaşımdan geri bildirimi:



Ortama uygun



Doğal



Dinleyiciyi kapsıyor

Konuşmacının bakışını incele. Uygun olanı veya düzeltilmesi gerekeni işaretle.



1. Hataları fark ediyorum

			
☐ Uygun ☐ Düzeltilmeli	☐ Uygun ☐ Düzeltilmeli	☐ Uygun ☐ Düzeltilmeli	☐ Uygun ☐ Düzeltilmeli

2. Nedenini eşleştiriyorum

- A) Yere bakmak ☐
- B) Arkasını dönmek ☐
- C) Yalnız bir kişiye bakmak ☐

- ☐ 1. Diğer dinleyicileri konuşmanın dışında bırakabilir.
- ☐ 2. Dinleyiciyle bağlantıyı azaltabilir.
- ☐ 3. Sesin ve yüzün dinleyiciye ulaşmasını zorlaştırabilir.

3. Düzeltme önerim

-  Seçtiğim durum:
-  Konuşmacı şöyle davranmalı:
-  Bunu yaptığında:

Mini prova
kontrolü:

☐

Başımı
kaldırdım

☐

Dinleyiciye
yöneldim

☐

Bakışımı
paylaştırdım